

サロン便り 令和3年度 第4号 頭の体操コーナー解答

① 越の麗人(こしのれいじん) *Camellia japonica* Koshino-reijin

宝珠～牡丹咲き 中輪 3～4月 新潟産 ヤブツバキ系 極淡桃地に淡紅の覆輪 ときに縦絞りや吹掛け絞りがでる。咲きははじめは宝珠咲きだが、後に宝珠が開いて雄しべを見せる。「日月」の枝変わり(色分け花図鑑 椿 350種/学習研究社刊 桐野秋豊著 より)



② 草紙洗(そうしあらい) *Camellia japonica* Sôshi-arai

八重咲き 大輪 3～4月 江戸期～ ヤブツバキ系 淡桃地に縦～小絞り 吹掛け絞りが全面に入る。成木になると白 白地に吹掛け絞りの枝変りや紅花などの枝変りやすい。江戸後期の『古今要覧稿』(1842年)に図がある。名の由来は謡曲『草紙洗』にちなむ。『椿伊呂波名寄色附』(1859年)に「和歌の浦に似たり」と記されている。(色分け花図鑑 より)



③ 隠れ磯(かくれいそ) *Camellia japonica* Kakure-iso

一重 ラッパ～平開咲き 中輪 12～4月 兵庫産 ヤブツバキ系 別名／京の誉(きょうのほまれ) 「日本の誉」の花色の枝変り品種。暗紅紫色地に白覆輪の花で、鮮明な弁脈がでる。葉は厚く、濃緑で光沢がある。各組織には暗紅紫色の色素が多く、枝は伸びにくい。(色分け花図鑑 より)



④ 百合絞(ゆりしぼり) *Camellia japonica* Yuri-shibori

一重 長筒～ラッパ咲き 中輪 3～4月 大阪産 ヤブツバキ系 白地に紅の大小縦絞りがわずかに入る。ツバキにはめずらしい長筒の百合咲きで人気がある。(色分け花図鑑 より)

